

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
NAMANGAN MUHANDISLIK-QURILISH INSTITUTI

MEXANIKA KAFEDRASI

**«ARXITEKTURAVIY QALAMTASVIR, RANGTASVIR VA
HAYKALTAROSHLIK» FANIDAN**

60730100–Arxitektura (turlari bo'yicha)

TA'LIM YO'NALISHLARINING

37-Arxitek-24, 38-Arxitek-24

GURUH TALABALARI UCHUN

1-SEMESTRGA MO'LJALLANGAN

YAKUNIY NAZORAT AMALIY ISH

TOPSHIRIQLAR TO'PLAMI

Namangan-2024

“TASDIQLAYMAN”
fakulteti dekani

“___” 2024 y.

Namangan muhandislik-qurilish instituti _____ kafedrasи
№ ____ sonli yig‘ilishida muhokama qilingan.

_____ kafedrasи mudiri

“___” 2024 y.

Kafedra ekspertlari: _____

Fan o‘qituvchilarи: _____

Savollar.

1-bilet. Uy-ro‘zg‘oq buyumlaridan iborat natyurmort tasvirini chizish.(A2 qog‘oz, qalam).

2-bilet. Maishiy buyumlaridan iborat natyurmort tasvirini chizish.(A2 qog‘oz, qalam).

3-bilet. Geometrik shakllardan tuzilgan natyurmort tasvirini chizish.(A2 qog‘oz, qalam).

4-bilet. Interyerni mebel va detallari bilan chiziqli, keng ko‘lamda ifodalash (naturadan). (A2 qog‘oz, qalam).

5-bilet. Interyerda natyurmort qalamtasviri (naturadan). (A2 qog‘oz, qalam).

6-bilet. Geometrik shakllarga asoslangan hajmli jismlardan arxitekturaviy sodda kompozitsiya. (A2 qog‘oz, qalam).

7-bilet. Geometrik shakllarga asoslangan hajmli jismlardan arxitekturaviy murakkab kompozitsiya. (A2 qog‘oz, qalam).

8-bilet. Arxitekturaviy bo‘lak (sodda gips rozetka) qalamtasviri. (A2 qog‘oz, qalam).

9-bilet. Arxitekturaviy bo‘lak (murakkab gips rozetka) qalamtasviri. (A2 qog‘oz, qalam).

10-bilet. Antik davrga mansub gipsdan ishlangan kapitel (ustun yoki pilyastrning ustki qismi). Naturadan Dorik kapiteli tasvirini ishlash. (A2 qog‘oz, qalam).

11-bilet. Dovudning gips boshi yuz qismlarini tasvirini chizish: burun. (A2 qog‘oz, qalam).

12-bilet. Dovudning gips boshi yuz qismlarini tasvirini chizish: ko'z. (A2 qog‘oz, qalam).

13-bilet. Dovudning gips boshi yuz qismlarini tasvirini chizish: lab. (A2 qog‘oz, qalam).

14-bilet. Dovudning gips boshi yuz qismlarini tasvirini chizish: qulqoq. (A2 qog‘oz, qalam).

15-bilet. Dovudning gips boshi yuz qismlarini tasvirini chizish: burun-lab. (A2 qog‘oz, qalam).

16-bilet. Odam bosh suyagi gips modeli tasvirini chizish. (A2 qog‘oz, qalam).

- 17-bilet. Qirqimli kalla (Gudon, obrubovka) tasvirini chizish. (A2 qog‘oz, qalam).
- 18-bilet. Ekorshe (bosh) gips modeli qalamtasviri. (A2 qog‘oz, qalam).
- 19-bilet. Antik davrga mansub gips haykal qalamtasviri (Suqrot). (A2 qog‘oz, qalam).
- 20-bilet. Antik davrga mansub gips haykal qalamtasviri (Apollon). (A2 qog‘oz, qalam).
- 21-bilet. Antik davrga mansub gips niqob qalamtasviri (Yunona). (A2 qog‘oz, qalam)
(A2 qog‘oz, qalam).
- 22-bilet. Antik davrga mansub gips niqob qalamtasviri (Afrodita). (A2 qog‘oz, qalam).
- 23-bilet. Dovud boshi gips niqobi qalamtasviri. (A2 qog‘oz, qalam).
- 24-bilet. Antik davrga mansub gips haykal qalamtasviri (Germes). (A2 qog‘oz, qalam).
- 25-bilet. Antik davrga mansub gips haykal qalamtasviri (Seneka). (A2 qog‘oz, qalam).
- 26-bilet. Gips bosh haykali qalamtasviri (Ekorshe). (A2 qog‘oz, qalam).
- 27-bilet. Gips haykal qalamtasviri (Volter). (A2 qog‘oz, qalam).
- 28-bilet. Antik davrga mansub gips niqob qalamtasviri (Gomer). (A2 qog‘oz, qalam).
- 29-bilet. Antik davrga mansub gips niqob qalamtasviri (Apollon). (A2 qog‘oz, qalam).
- 30-bilet. Antik davrga mansub gips haykal qalamtasviri (Apollon). (A2 qog‘oz, qalam).

BAHOLASH MEZONI

yakuniy nazorat ishini baholash mezoni (qalamtasvir)

| Nº | Baholash mezonlari | Maksimal ball | To‘plangan ball |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------|
| 1. | Tasvirni qog’ozga to‘g‘ri joylashtirish (kompanovka) va nisbatlar asosida qurish (proportsiya) | 20,0 | |
| 2. | Yorug‘-soya nisbatlarini aniqlash | 5,0 | |
| 3. | Yorug‘-soya nisbatlari asosida tuslash va ton munosabatlarini aniqlash | 15,0 | |
| 4. | Detallar ustida ishslash | 5,0 | |
| 5. | Umumlashtirish | 5,0 | |
| | Jami: | 50,0 | |

III. TAVSIYA ETILGAN ADABIYOTLAR

1. Бобомуратов З.Р. Архитектуравий қаламтасвир, рангтасвир ва ҳайкалтарошлик” Дарслик – Т: «Ilm ziyozakovat», 2022 йил, 276 б.
2. Berdiev N.O., Bobomuradov Z.R. Qalamtasvir va rangtasvir fanlaridan talabalarning mustaqil ishlarini tashkil etish. O‘quv qo‘llanma. – Toshkent, 2020.
3. Soibov T.Z., Gilmanova N.V., Slugin A.P., Borodina M.R., Tyo A.V.
4. Tursunov Sh.Sh. Arxitekturaviy qalamtasvir, rangtasvir va haykaltaroshlik. Darslik, – Namangan: 2024 yil, 495 b.
5. Gilmanova N.V. Rangtasvirda yorug’lik va rang. – Toshkent: 2012.
6. Gilles Ronin. Drawing for interior designer. Great Britain, London, 2010.
7. Michael Hampton. Figure drawing Design and invention. Wiley, USA,2010.
8. Tursunov Sh.Sh. Arxitekturaviy qalamtasvir, rangtasvir va haykaltaroshlik. O‘quv qo‘llanma, – Toshkent: “Lesson press” 2023, 223 b.
9. Tursunov Sh.Sh. Qalamtasvir, rangtasvir. O‘quv qo‘llanma, – Toshkent: “Dimal” nashriyoti 2024, 223 b.
10. Tursunov Sh.Sh. Haykaltaroshlik. Darslik, - Toshkent: “Dimal” 2024.