

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSİYALAR VAZIRLIGI

NAMANGAN MUHANDISLIK-QURILISH INSTITUTI



"TASDIQLAYMAN"  
Namangan muhandislik –  
qurilish instituti rektori  
SH.T. Egashev  
2024 yil « 22 »

RAQAMLI TASVİRLARNI TANIB OLISH USULLARI  
FANINING O'QUV DASTURI

Bilim sohasi: 600 000 – Axborot-kommunikatsiya texnologiyalari

Ta'lim sohasi: 610 000 – Axborot-kommunikatsiya texnologiyalari

Magistratura  
ta'minoti (tarmoqlar va sohalar bo'yicha)

Namangan – 2024 y.

<b>Fan / modul kodи</b> RTTOU1306	<b>O'quv yili</b> 2024-2025	<b>Semestr</b> 3	<b>Kreditlar</b> 6	
<b>Fan / Modul turi</b> Majburiy	<b>Ta'llim tili</b> O'zbek	<b>Haftadagi dars soatları</b> 6		
<b>Fanning nomi</b>	<b>Auditoriya</b> <b>masngh'ulotlari</b> (soat)	<b>Mustaqil ta'llim</b> (soat)	<b>Jami</b> <b>yuklama</b> (soat)	
<b>Raqamlı tasvirlarni tanib olish usullari</b> (30 m / 30 a / 30 l)	90	90	180	

**1.** **I. Fanning mazmuni**

Hozirgi kunda raqamlı axborotlar, xususan raqamlı tasvirlarni qayta ishlash va tanib olish bilan bog'liq ilmiy-amaliy masalalar mifoyosining ortib borayotganligi ushbu sohada bilmlarimizni yanada kengaytrishni taqozo etmoqda. Bunday masalalarga: odam shaxsini biometrik texnologiyalar (yuz tasviri, barmoq izi tasviri, ko'z pardasi tasviri va h.k.) asosida tanib olish, avtomobil davlat raqamlarini tanib olish, tasvidagi yozuvlarni o'qish, kosmik tasvirlarni ilmiy tahlii qilish, meditsinsa tasvirlarni tahlii qilib keltilish mumkin.

Yuqoridaqlardan kelib chiqib ayish munakkisi, talabalar, xususan magistrilar raqamlı tasvirlarning asoslarini bilishi, ulami qayta ishlash, identifikasiatsion belgilarni aniqlash hamda tanib olish usul va algoritmalarini bilishi, hamda ularni amaliyotga qo'llay olish ko'nikmalariga ega bolishi zarur.

Fanni o'qitishdan mafusad – talabalgarda raqamlı tasvirlarga ishllov berish, undagi ob'yektlarni aniqlash va tanib olishda foydalaniладigan matematik usul va algoritmarni o'rgatish, yangi algoritmarni ishab chiqish va uni jarayonlarga tadbiq etish usullarini o'rgatish, ularni hayotda uchraydigan turli ilmiy - amaliy masalalar uchun dasurlash asosida yechimlar topish hamda ularni analiyotga ta比iq etish ko'nikmalarini hosil qilishidan iborat.

Fanning vazifasi – talabalgarda fan doirasidagi nazaray bilimlar, amaliy ko'nikmalar, matematik asosli algoritmlashni, xususan raqamlı tasvirlarni tanib olish usullarini va ular asosida dasurlash texnologiyalarini o'rgatish, talabarning amaliy faoliyatida o'lan bilim, ko'nikmalarini kasby faoliyatida qo'llay olishiga erishish.

**II. Asosiy nazoriy qism (ma'ruba masngh'ulotlari)**

**II.I. Fan tarhibiga quyidagi mayzular kiradi:**

**1-Mavzu:** Tasvirlarga affin almashtrish usullari.  
Tasvirlarga affin almashtrishlarini jo'lash. Tasvir masshtabini o'zgartirish. Tasvimi burish.

**2-Mavzu:** Tasvirlarni bo'laklash (segmentasiyalash) usullari.  
Bo'laklash (segmentasiya) tushunchasi. Bo'laklash masalasini matematik ifodalash. Sohalarning ichki elementlarini nishonlash usullari. Lokal usullar. Sohalarni o'sirish usullari.

**3-Mavzu:** Tasvirlarni qayta ishlashda binarlashda bo'sag'a (porog) aniqlash usullari. Binarlashda bo'sag'a (porog).

Rangli tasvimi kurang va binar tasviga o'tkazish usullari. Bo'sag'a (porog) tanash usullari. Gistogramma tahlii asosida bo'sag' aviy qiyamatlarni topish algoritmlari. Binar tasvimi filtarlash algoritmlari. Opening va closing algoritmlari.

**4-Mavzu:** Binar tasviri ingichkalashtrish (asos-skeletini aniqlash) usullari.  
Binar tasvimi inkichkalashtrish, skelei-asosini aniqlash va uni *Chain-code* usulida belgilarni aniqlash.

**5-Mavzu:** Tasvir konturlarini ajratish usullari va algoritmlari.  
Sohalarning chegarasini ajratish usullari. Chegara aniqlashing Sobel, Robert va Niqoblar usullari.

**6-Mavzu:** Tasvirlarni sifatini ostirish usullari.

<p>Tasvirlarni ko'rinish sifatini oshirishda ranglarning ahamiyati. Ranglarni kvantizatsiyalash. Chiziqli tiniqlashtrish usuli. Gistogrammalni timiqlashtrish usuli. Gauss filtri. Mediana filtri. Chegaralarni kuchaytirish.</p> <p><b>7-Mavzu:</b> Tasvirlarni xususiyatlari (belgilarni ajratish usullari. Xaf almashtrishlari yordamida tasvir belgilarni aniqlash.</p>	<p>Tasvirming yoritiganlik belgllari. Tasvirming yoritiganlik belgllari. Tasvirming gistogrammaviy belgllari. Kontur (chegaraviy) belgllari. Xaf almashtrishlarning matematik asoslari. Xaf almashtrishlari asosida radamlı tasvirda egri chiziflarni aniqlash algoritmlari. Xaf almashtrishlari asosida geometrik shakllarni topish va ular asosida tasvir belgilarni aniqlash.</p> <p><b>8-Mavzu:</b> Tasvirlarning Fazoviy-skpektral belgilarni aniqlash usullari.</p>
	<p>Sinus, Cosinus, Fur'ye va Radon almashtrishlari yordamida tasvir belgilarni aniqlash.</p> <p><b>9-Mavzu:</b> Teksturaviy tasvirlarni qayta ishlash va ularning belgilarni aniqlash usullari.</p>
	<p>Tasvirlarda teksturalamani aniqlash va tahlii qilish. Teksturaviy belgilarni aniqlash usullari.</p> <p><b>10-Mavzu:</b> Tasvirda momentlarni hisoblash usullari.</p>
	<p>Tasvirda ob'yektlarning momenti tushunchasi. Tasvirda momentlarni hisoblash usullari va algoritmlari.</p> <p><b>11-Mavzu:</b> "Lokal binar obrazzar" operatori yordamida tasvir belgilarni aniqlash va taqqoslash usullari.</p>
	<p>"Lokal binar obrazzar" operatorining tuzilishi. "Lokal binar obrazzar" operatori yordamida tasvir belgilarni aniqlash va taqqoslash usullari.</p> <p><b>12-Mavzu:</b> Tasvir belgilarni taqqoslash va obrazlarni tanib olish usullari.</p>
	<p>Informativ belgilarni aniqlash. Belgijami taqqoslash usullari. Korelyatsyon tahlil. Obrazlarni tanib olish usullari.</p> <p><b>13-Mavzu:</b> Video - tasvirlar bilan ishlash asostari.</p>
	<p>Video kodektari. Videoni shakllantrish. Tasvirlar ketma-ketligini aniqlash, airatib olish va qayta ishlash. Video oluvchi qurilmalar bilan texnik va dasturi ishlash texnologiyalari. Video faylar bilan ishlash.</p> <p><b>14-Mavzu:</b> OpenCV o'chiq kodli kutubxonasi raqamlı tasvirlarning identifikasiatsion belgilarni aniqlash texnologiyalari.</p>
	<p>OpenCV o'chiq kodli kutubxonasi iwayfalarini va imkoniyatlari. OpenCV o'chiq kodli kutubxonasi yodqamida raqamlı videolarini qayta ishlash va unda ob'yekti belgilarni topish usullari.</p> <p><b>15. OpenCV o'chiq kodli kutubxonasi yodqamida raqamlı videolarini qayta ishlash va unda ob'yekti belgilarni topish usullari.</b></p>
	<p>Qt C++ ga OpenCV ni bog'lash va ularidan foydalanan. OpenCV o'chiq kodli kutubxonasi yodqamida raqamlı videolarini qayta ishlash va unda ob'yekti belgilarni topish usullari.</p> <p><b>III. Amaliy va laboratoriya mash'ulotlari bo'yicha ko'rsatma va tarsiyalar</b></p> <p><b>1-Mavzu:</b> Tasvirlarga affin almashtrish usullari.</p> <p>Tasvirlarga affin almashtrishlarini jo'lash. Tasvir masshtabini o'zgartirish. Tasvimi burish.</p> <p><b>2-Mavzu:</b> Tasvirlarni bo'laklash (segmentasiyalash) usullari.</p> <p>Bo'laklash (segmentasiya) tushunchasi. Bo'laklash masalasini matematik ifodalash. Sohalarning ichki elementlarini nishonlash usullari. Lokal usullar. Sohalarni o'sirish usullari.</p> <p><b>3-Mavzu:</b> Tasvirlarni qayta ishlashda binarlashda bo'sag'a (porog) aniqlash usullari.</p> <p>Rangli tasvimi kurang va binar tasviga o'tkazish usullari. Bo'sag'a (porog) tanash usullari. Gistogramma tahlii asosida bo'sag' aviy qiyamatlarni topish algoritmlari. Binar tasvimi filtarlash algoritmlari. Opening va closing algoritmlari.</p> <p><b>4-Mavzu:</b> Binar tasviri ingichkalashtrish (asos-skeletini aniqlash) usullari.</p> <p>Binar tasvimi inkichkalashtrish, skelei-asosini aniqlash va uni <i>Chain-code</i> usulida belgilarni aniqlash.</p> <p><b>5-Mavzu:</b> Tasvir konturlarini ajratish usullari va algoritmlari.</p> <p>Sohalarning chegarasini ajratish usullari. Chegara aniqlashing Sobel, Robert va Niqoblar usullari.</p> <p><b>6-Mavzu:</b> Tasvirlarni sifatini ostirish usullari.</p>

<p>8. Tasvirlarning Fazoviy-skeptral belgilarini aniqlash usullari uchun algoritmlar da dasturlar ishlab chiqish.</p> <p>9. Teksturaviy belgilarni hisoblash usullari uchun algoritmlar da dasturlar ishlab chiqish.</p> <p>10. Tasvirda momentlarni hisoblash usullari uchun algoritmlar da dasturlar ishlab chiqish.</p> <p>11. “Lokal binar obrazlar” operatori yordamida tasvir belgilarni aniqlash va taqoslash usullari uchun algoritmlar da dasturlar ishlab chiqish.</p> <p>12. Informativ belgilarni aniqlash va belgilarni taqoslash usullari uchun algoritmlar da dasturlar ishlab chiqish.</p> <p>13. Video - tasvirlar ketma-ketligini aniqlash, undan kadr(tasvir)larni ajratib olish va qayta ishlash texnologiyalarini.</p> <p>14. OpenCV ochiq kodli kutubxonasi yodqamida raqamli tasvirlar identifikatsion belgilarni aniqlash texnologiyalarini.</p> <p>15. OpenCV ochiq kodli kutubxonasi yodqamida raqamli videovlarni qayta ishlash va unda ob’yekt belgilarni topish usullari va algoritmlari.</p>	<p><b>III. II. Laboratoriya mashg’ulotlari multimedia va kompyuter qurilmalari bilan jihozlangan auditoriyada bir akademik guruhga bir professor - o’qiluvchi tomonidan o’tkazilishi zarur. Mashg’ulotlar faol va interaktiv usullar yordamida o’tishi, mos ravishda munosib pedagogik va axborot texnologiyalarini qo’llash maqsadga muvoqifi.</b></p> <p><b>III. II. Laboratoriya mashg’ulotlari uchun quyidagi mavzular tavsya etildiadi:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tasvir masshtabini o’gartirish, burchak ostiga burish va ko’chirish algoritim va dasturni ishlab chiqish.</li> <li>2. Tasvimi bo’laklashda sohalanining ichki elementlарini nishonlash, sohalarni o’strish usullariga algoritim va dasturni ishlab chiqish.</li> <li>3. Binartashirishda bo’sag’ a (porog) tanlash usullari uchun algoritim va dasturni ishlab chiqish.</li> <li>4. Binar tasvirda opening va closing algoritmlari va dasturlarini ishlab chiqish.</li> <li>5. Binar tasvimi inkichkalashirish, skelet-asosini aniqlash usullari uchun algoritim va dasturni ishlab chiqish.</li> <li>6. Skelet-asosli binar tasvirda <i>Chain-code</i> usulida belgilarni aniqlash algoritim va dasturni ishlab chiqish.</li> <li>7. Chegara (kontur) aniqlashing Sobel, Robert usullari uchun algoritim va dasturni ishlab chiqish.</li> <li>8. Chiziqui tiniolashirish va Histogramma tabhlili usullari asosida tasvir sifatini yaxshilash algoritimi va dasturni ishlab chiqish.</li> <li>9. Gaus, Retinex usullari yordamida tasvir yorqinligini normallashirish algoritimi va dasturni ishlab chiqish.</li> <li>10. Xaf almashirishlari asosida geometrik shakkarni topish va ular asosida tasvir belgilarni aniqlash algoritimi va dasturni ishlab chiqish.</li> <li>11. Radon almashirishlari yordamida tasvir belgilarni aniqlash algoritimi va dasturni ishlab chiqish.</li> <li>12. Korrelyatsion tahli asosida tasvir belgilarni taqoslash algoritimi va dasturni ishlab chiqish.</li> <li>13. Tasvirda momentlarni hisoblash algoritimi va dasturni ishlab chiqish.</li> <li>14. “Lokal binar obrazlar” operatori yordamida tasvir belgilarni aniqlash va taqoslash algoritimi va dasturni ishlab chiqish.</li> <li>15. OpenCV ochiq kodli kutubxonasi yodqamida raqamli tasvirlar identifikatsion belgilarni aniqlash algoritimi va dasturni ishlab chiqish.</li> </ol> <p>Laboratoriya mashg’ulotlari multimedia va kompyuter qurilmalari bilan jihozlangan auditoriyada bir akademik guruhga bir professor - o’qituvchi tomonidan o’tkazilishi zarur. Mashg’ulotlar faol</p>
--	---

<p>8. Tasvirlarning Fazoviy-skeptral belgilarini aniqlash usullari uchun algoritmlar da dasturlar ishlab chiqish.</p> <p>9. Teksturaviy belgilarni hisoblash usullari uchun algoritmlar da dasturlar ishlab chiqish.</p> <p>10. Tasvirda momentlarni hisoblash usullari uchun algoritmlar da dasturlar ishlab chiqish.</p> <p>11. “Lokal binar obrazlar” operatori yordamida tasvir belgilarni aniqlash va taqoslash usullari uchun algoritmlar da dasturlar ishlab chiqish.</p> <p>12. Informativ belgilarni aniqlash va belgilarni taqoslash usullari uchun algoritmlar da dasturlar ishlab chiqish.</p> <p>13. Video - tasvirlar ketma-ketligini aniqlash, undan kadr(tasvir)larni ajratib olish va qayta ishlash texnologiyalarini.</p> <p>14. OpenCV ochiq kodli kutubxonasi yodqamida raqamli tasvirlar identifikatsion belgilarni aniqlash texnologiyalarini.</p> <p>15. OpenCV ochiq kodli kutubxonasi yodqamida raqamli videovlarni qayta ishlash va unda ob’yekt belgilarni topish usullari va algoritmlari.</p>	<p>va interaktiv usullar yordamida o’tishi, mos ravishda munosib pedagogik va axborot texnologiyalarini qo’llash maqsadga muvoqifi.</p> <p><b>IV. Mustaqil ta’lim uchun topshiriqlar</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. K-yaqin qo’shnilar algoritmi uchun dastur yaratish.</li> <li>2. Tasvirda ob’yektlarini geometrik belgilarni aniqlash usullari uchun dastur yaratish.</li> <li>3. Diskret Fur’ye almashirishlari raqamlari tasvirlarga qo’llash.</li> <li>4. Tasvirming tekstraviy belgilarni aniqlash usullari uchun dastur yaratish.</li> <li>5. Videodan olimdagian raqamlari tasvirlarni qayta ishlash uchun dastur yaratish.</li> <li>6. Tasvirda matnlarni tanib (o’qib) olish dasturini yaratish.</li> <li>7. Biometrik tizim – tasvirda yuz tasvirini aniqlash dasturini yaratish.</li> </ol> <p>Mustaqil o’zlashtiriladigan mavzular bo’yicha talabalar tonomidan dastur yaratish, referatlar tayyorlash va uni taqdimot qilish tavsya etildi.</p>
<p><b>V. Ta’lim natijaları / Kasbiy kompotensiyalari</b></p> <p><b>VI. Ta’lim bilishi kerak:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ragamli tasvir, identifikasiyon beljalar tushunchalari, belgilarni taqqoslash va obyektlarni tanib olish usul va algoritmlari haqidagi <i>tasavvurga ega bo’lshti</i>; (bilim)</li> <li>2. Raqamli tasvirlarga ishlov berish va tanib olish usullari asosida amaliy masalarni modelleshtirish, algoritmish va dasturlash texnologiyalarini <i>bilishi va ulardan foydalana olishi</i>; (lo’nikma)</li> <li>3. Qo’ylgan amaliy masalalarni hal qilishda fan doirasidagi eng naqbul usul va algoritmlardidan foydalana olish <i>ko’nikmalariga ega bo’lshti kerak</i>. (malaka)</li> </ol> <p><b>VI. Ta’lim texnologiyalari va metodlari:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ma’ruzalar;</li> <li>2. interfaol keys-studylar;</li> <li>3. seminarlar (mantiqiy filkrash, tezkor savol-javoblar);</li> <li>4. guruhlarda ishlash;</li> <li>5. taqdimatdarni qilish;</li> <li>6. individual loyiylar;</li> <li>7. jamoa bo’lib ishlash va himoya qilish uchun loyiylar.</li> </ol> <p><b>VII. Kreditarni olish uchun tabalab:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fang a oidi nazariy va uslubiy tushunchalarni io’la o’zlashtirish, tabalib natijalarini to’g’ri aks ettrish olish, o’rganilayotgan jarayonlar haqidagi mustaqil mushohada yuritish oralig’ nazorat shakllarida berilgan vazifa va topshiriqlarni bajarish, yakuniy nazorat bo’yicha yozma ishlvi topshirish.</li> <li>2. Asoziy adabiyyotlar</li> </ol>	<p><b>V. Ta’lim natijaları / Kasbiy kompotensiyalari</b></p> <p><b>VI. Ta’lim bilishi kerak:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ragamli tasvir, identifikasiyon beljalar tushunchalari, belgilarni taqqoslash va obyektlarni tanib olish usul va algoritmlari haqidagi <i>tasavvurga ega bo’lshti</i>; (bilim)</li> <li>2. Raqamli tasvirlarga ishlov berish va tanib olish usullari asosida amaliy masalarni modelleshtirish, algoritmish va dasturlash texnologiyalarini <i>bilishi va ulardan foydalana olishi</i>; (lo’nikma)</li> <li>3. Qo’ylgan amaliy masalalarni hal qilishda fan doirasidagi eng naqbul usul va algoritmlardidan foydalana olish <i>ko’nikmalariga ega bo’lshti kerak</i>. (malaka)</li> </ol> <p><b>VI. Ta’lim texnologiyalari va metodlari:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ma’ruzalar;</li> <li>2. interfaol keys-studylar;</li> <li>3. seminarlar (mantiqiy filkrash, tezkor savol-javoblar);</li> <li>4. guruhlarda ishlash;</li> <li>5. taqdimatdarni qilish;</li> <li>6. individual loyiylar;</li> <li>7. jamoa bo’lib ishlash va himoya qilish uchun loyiylar.</li> </ol> <p><b>VII. Kreditarni olish uchun tabalab:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fang a oidi nazariy va uslubiy tushunchalarni io’la o’zlashtirish, tabalib natijalarini to’g’ri aks ettrish olish, o’rganilayotgan jarayonlar haqidagi mustaqil mushohada yuritish oralig’ nazorat shakllarida berilgan vazifa va topshiriqlarni bajarish, yakuniy nazorat bo’yicha yozma ishlvi topshirish.</li> <li>2. Asoziy adabiyyotlar</li> </ol>

8. М.Т.Тұxtасинов, S.R.Kомилов. Тасвирларға қағамли ишлов берish. О'кун қо'шанна, Намangan, 2023 й., 160 б.
<b>Qо'shimcha adabiyyotlar</b>
9. Семинкин, В.В. Компьютерное зрение. Анализ и обработка изображений [Электронный ресурс]: учебное пособие. 2019. - 152 с.
10. Соловьев, Е.Л., Нигматуллин Р.Р. Электронный образовательный ресурс "Компьютерное зрение", 2013.
11. Федотов, Н.Г. Теория признаков распознавания образов на основе стохастической геометрии и функционального анализа [Электронный ресурс]: М.: Физматлит, 2010. -304 с.
• 12. Ероин И.Л., Соловьев Н.В. Цифровая обработка и распознавание изображений: Методические указания к выполнению лабораторных работ. Санкт-Петербургский Государственный Университет Аэрокосмического Приборостроения. 2006. -26 с.
13. Фисенко В.Т., Фисенко Т.О. Компьютерная обработка и распознавание изображений. Учебное пособие. Санкт-Петербургский государственный университет информационных технологий, механики и оптики, 2008, 192 стр.
14. Cuevas E., Zaldivar D., Perez-Cisneros M. Applications of Evolutionary Computation in Image Processing and Pattern Recognition. Springer, 2016. — 284 р.
15. Rafael C. Gonzalez, Richard E. Woods. Digital Image Processing, Prentice Hall. -2002. - 793 p.
16. Кухарев Г.А. Биометрические системы: Методы и средства идентификации личности человека. -СПб.: Политехника, 2001. -240 с.
17. <a href="http://www.computergraphics.ru">http://www.computergraphics.ru</a>
18. <a href="http://opencvc.org">http://opencvc.org</a>
19. <a href="http://www.jpeg.org">http://www.jpeg.org</a>
20. <a href="http://www.boutell.com/faq/">http://www.boutell.com/faq/</a>
21. <a href="http://www.servitech.com/public/dong/graphics/index.html">http://www.servitech.com/public/dong/graphics/index.html</a>
22. <a href="http://www.websference.com/dev/graphics/">http://www.websference.com/dev/graphics/</a>
23. <a href="http://www.the-light.com/netcol.html">http://www.the-light.com/netcol.html</a>
24. <a href="http://www.intuit.ru">http://www.intuit.ru</a>
7. Namangan muhandislik – qurilish instituti tomonidan ishab chiqilgan va ilmiy-uslubiy kengashning “ ” 2024 y. dagi - sonli majlis bayoni bilan to'yxatga olingan.
8. Fan / modul uchun mas'ullar:
M.T. Tuxasinov – NamMQI Informatika va AT kafedrası dotsenti, texnika fanlari nomzodi, katta ilmiy sodim.
9. Taqrizchilar:
Radjabov S. – Raqamlı texnologiyalar va sun'iy intellektini rivojantirish ilmiy-tadqiqot instituti, laboratoriya mudiri, t.f.n. Isomiddinov A. – NamMQI. Texnik tizimlarda AT kafedrası mudiri, Ph.D.